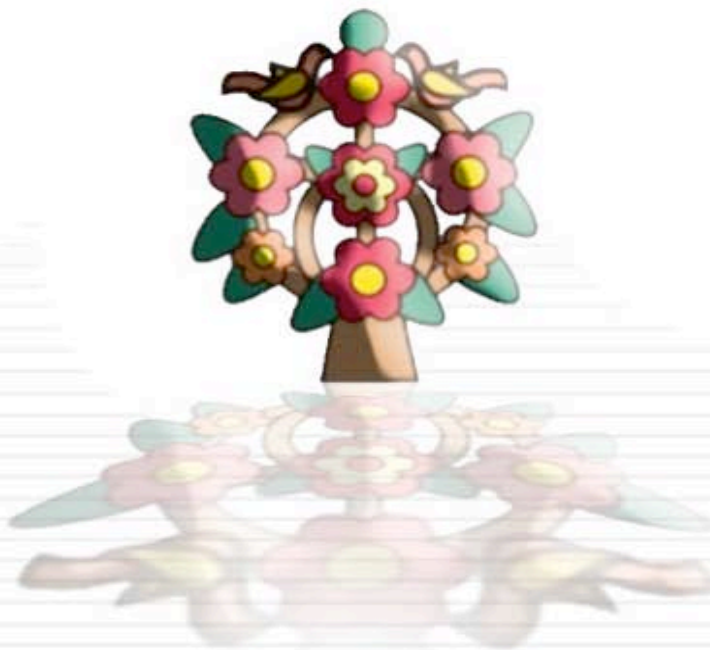


Programas de Formación Continua 2009–2010

Curso:

Desarrollo de competencias para la
atención a la diversidad en y desde
la escuela



Material del participante

CURSO: DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA LA
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN Y DESDE LA
ESCUELA

Material del Participante

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
Alonso Lujambio Irazábal

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA
José Fernando González Sánchez

DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN CONTINUA
DE MAESTROS EN SERVICIO
Leticia Gutiérrez Corona

DIRECCIÓN DE DESARROLLO ACADÉMICO
Jessica Baños Poo

CURSO: DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN Y DESDE LA ESCUELA

Material del Participante

El curso *Desarrollo de competencias para la atención a la diversidad en y desde la escuela*, fue elaborado por la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe, a través de la Dirección de Formación y Capacitación de Agentes Educativos, en colaboración con la Dirección General de Formación Continua de Maestros en Servicio, de la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

COORDINACIÓN ACADÉMICA

Javier López Sánchez

AUTORES

Javier López Sánchez

Juan Manuel Jiménez Ocaña

Beatriz Adriana Olivares González

Enrique Gutiérrez Álvarez

Olga Nelly González Cruz

REVISIÓN ACADÉMICA

Marcela García Loredo

Diana Guzmán Ibáñez

Portada: Ricardo Muciño

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

D.R.© Secretaría de Educación Pública, 2009

Argentina 28, colonia Centro,

06020, México, D.F.

ISBN En trámite



CURSO: DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN Y DESDE LA ESCUELA

El presente curso está dirigido a los Docentes, Directivos y Asesores Técnico Pedagógicos (ATP's) de Educación Básica en sus diferentes modalidades.

Tiene una duración: 40 horas, distribuidas en 8 sesiones de cinco hrs, cada una.

Para mayor información, comentarios y sugerencias al respecto de este curso, comunicarse a los teléfonos 36-01-33-56, 36-01-10-00 ext. 68565, 68678 y 68567.

O al correo electrónico: cgeib@sep.gob.mx
javierl@sep.gob.mx



PRESENTACIÓN

El propósito de este curso es colaborar para que docentes, directivos y asesores técnico pedagógicos (ATP's) de educación básica, en sus diferentes modalidades, estén mejor preparados para atender con una perspectiva intercultural su práctica docente. Es decir, que cuenten con algunas herramientas para que la práctica docente que llevan a cabo en sus distintos centros educativos pueda fortalecerse y resignificarse. Las acciones educativas que llevan a cabo de manera cotidiana podrían así tener un nuevo sentido mediante la incorporación de la perspectiva intercultural. Esperamos que este texto les permita contar con los elementos básicos para enfrentar los retos que se presentan en la escuela y el aula para atender con calidad, equidad y pertinencia la diversidad cultural, lingüística, étnica y demás gama de diversidades.

Estos elementos básicos se centran en desarrollar una serie de instrumentos para que quienes sigan este curso sean capaces de conocer, reconocer, valorar y apreciar las diversidades cultural, lingüística, étnica, de género, entre otras, que se encuentran presentes en los diferentes ámbitos sociales de la vida escolar. El propósito es convertir estos conocimientos prácticos en el punto de partida para generar una intervención educativa flexible, equitativa y pertinente que atienda a las características y necesidades educativas de las niñas y los niños.

Las nociones que proporciona este curso deben servir para identificar los referentes conceptuales y el marco normativo que sustentan a la educación intercultural bilingüe. Estos son fundamentales si queremos reorientar el proyecto escolar así como la práctica educativa cotidiana en el aula para promover una práctica docente que fomente un adecuado tratamiento de la diversidad.

Asimismo, las herramientas y prácticas de trabajo que aquí se desarrollan deben permitirles orientar el proceso de formación continua, identificando fortalezas y debilidades, mediante la práctica constante de la autoevaluación. Se trata entonces de promover una nueva forma de enfrentar la diversidad y, junto con ella, una manera más enriquecedora de retroalimentar estos procesos. Se busca que quienes sigan este curso puedan resolver con éxito preguntas como las siguientes: ¿De qué manera puede establecerse el aprender a aprender como un elemento central del trabajo escolar? ¿Qué instrumentos pueden apoyar este proceso de la mejor manera y cómo pueden impulsarse en las escuelas, entre docentes y alumnos? ¿Qué mecanismos colectivos de desarrollo del aprendizaje son hoy nuevos y más útiles para ustedes para la comunidad escolar? ¿Cómo pueden impulsar a sus compañeros a desarrollarlos y emplearlos de la mejor manera?

Desde luego, lograr esto implica una serie de pasos previos de reconocimiento de la problemática y una serie de medidas prácticas de atención escolar. En primer lugar, es imprescindible tomar conciencia de la problemática que se genera cuando hay relaciones desiguales entre culturas. Sólo después de esto es posible promover actitudes de respeto hacia las diferencias culturales y desarrollar formas de competencia intercultural. Para lograrlo es necesario conocer estrategias pedagógicas para enfrentar la



problemática y generar actitudes positivas hacia la diversidad. Con todo ello es posible resignificar la interculturalidad como oportunidad, no como problemática, aun cuando haya que reconocer que es conflictiva y está sujeta a negociación.

En la CGEIB partimos del análisis de la situación en México, donde podemos constatar que la diversidad cultural y lingüística es algo que vemos todos los días, pero de lo que no somos plenamente conscientes y a lo que no le damos la importancia debida. En este sentido, podemos afirmar que el reconocimiento de esta composición multicultural no es pleno: no tenemos derechos reconocidos para quienes tienen culturas y lenguas diferentes, no reconocemos plenamente lo que esto significa y las consecuencias que tiene para todos ellos. Consideramos que hemos avanzado, aunque estemos lejos de lograrlo. Es una aspiración lograr lo que la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece en su artículo 2º.

La propuesta de la Educación Intercultural consiste en sostener que la diversidad, entendida como realidad y superficie de inscripción de las culturas, debe orientar la acción educativa en México. La propuesta se fundamenta en la definición constitucional de México como un país pluricultural, es decir, que admite su configuración étnica diversa que engloba a los distintos pueblos indígenas, la sociedad mayoritaria no indígena y los grupos migrantes originarios de otras latitudes. Implica educar en la afirmación de la propia cultura de cada quien y, a partir de allí, el conocimiento, el reconocimiento, la valoración y el aprecio de otras lógicas culturales igualmente significativas para la construcción nacional mexicana.

La propuesta no es sencilla puesto que implica transitar de la multiculturalidad como realidad vivida en nuestro país a la interculturalidad como aspiración de trato equitativo y respetuoso entre miembros de culturas diferentes. El material que hoy tienen en sus manos pretende aportar elementos para avanzar en este importantísimo cambio en la educación que se imparte hoy en México.

Fernando I. Salmerón Castro
Coordinador General
CGEIB-SEP



FUNDAMENTACIÓN

El presente curso está dirigido a docentes, Directivos y Asesores Técnico Pedagógicos de Educación Básica en sus diferentes modalidades. Los temas que se abordan y la propuesta de reflexión sobre la praxis docente con Enfoque Intercultural Bilingüe en estos niveles, son importantes, toda vez que representan la oportunidad de resignificar y fortalecer las acciones educativas que se realizan cotidianamente. Los contenidos están organizados en dos unidades, a desarrollarse en ocho sesiones de cinco horas cada una.

Con este curso se busca contribuir para que los actores educativos más directos, enfrenten los retos que se presentan en la escuela y el aula para atender con calidad, equidad y pertinencia la diversidad cultural, lingüística, étnica y demás gama de diversidades que allí se presentan, como son; género, religión, capacidades y talentos diferentes, ritmos y formas de aprendizaje, etc.

La actual Reforma Integral de Educación Básica sostiene como uno de los retos principales la atención a la diversidad de contextos, culturas y lenguas. Este reto implica reconocer los diferentes escenarios que las escuelas representan y con ello encaminar los esfuerzos hacia la construcción de una educación con calidad, equidad y pertinencia desde la interculturalidad, lo cual, es una alternativa para impulsar la pluralidad epistemológica en y desde la escuela y el salón de clases, para fomentar el diálogo y mejorar la comunicación y la convivencia entre comunidades con distintas características y culturas, siempre partiendo del respeto mutuo. Esto es así porque lo anterior se cristaliza en dos de las 5 competencias para la vida que se proponen desde la reforma: competencias para la convivencia y para la vida en sociedad. Dichas competencias han de contribuir al logro del perfil de egreso de la educación básica, pues, uno de éstos se refiere a la idea de formar sujetos que asuman y practiquen la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia ante la diversidad social, étnica, cultural y lingüística de nuestro país.

Por lo anterior, la formación docente bajo el enfoque intercultural es de central importancia. El papel que juegan las y los maestros es de la más alta relevancia en el establecimiento de condiciones que garanticen la no discriminación, la no exclusión, y por el contrario, la igualdad de oportunidades de aprendizaje y de crecimiento emocional y cognitivo de las niñas y los niños. Al educar para aprender a



vivir con todas nuestras diferencias, la interculturalidad aporta elementos medulares para la democracia y la convivencia pacífica.

El presente curso busca brindar un aporte al desarrollo de competencia para la atención a la diversidad, mediante el desarrollo de conciencia respecto a las implicaciones del enfoque intercultural bilingüe y a la necesidad de su consideración en la profundización del tratamiento de la diversidad. Por ello se plantea en términos de implementación de estrategias favorecedoras para distintas áreas que necesitan fortalecer su atención, como son las escuelas con aulas multigrado, la educación especial, la educación integradora que tienen como propósito central promover la igualdad de oportunidades en el acceso, la permanencia y el logro educativo.

A sí mismo se busca, retomar, dar seguimiento y corregir debilidades de los resultados de las evaluaciones nacionales e internacionales (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos –PISA, Examen de Calidad y Logro Educativo –EXCALE– y Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares –ENLACE)

Alcanzar estas aspiraciones es un reto en el que la educación juega un papel fundamental. La educación debe ser y actuar como un agente catalizador de cohesión social, complementando los esfuerzos del gobierno y la sociedad civil para eliminar el prejuicio y la discriminación, asimismo, deberá facilitar los consensos en el nuevo contexto de pluralidad política. Derivado de lo anterior, la educación es sin duda, un factor de suma importancia para la construcción de relaciones de respeto y convivencia equitativa entre las diversas culturas.

Las escuelas y las aulas son escenarios reales de diversidad, por lo que es menester que estas estén abiertas a la pluralidad, y se apueste, en consecuencia, por una mirada diferente de la praxis y la práctica docente, por una atención diferente de las niñas y los niños y de los contenidos de aprendizaje. Es por ello que se hace el esfuerzo de contar con este curso, a fin de tener la oportunidad de conocer, reconocer, valorar y apreciar la diversidad, discutir, analizar y reflexionar las implicaciones de una educación en y para la diversidad, así como para repensar y redefinir la praxis y la práctica docente.



PROPÓSITOS GENERALES

Al finalizar las dos unidades se espera que los participantes desarrollen las siguientes competencias:

- Conocer, reconocer, valorar y apreciar la diversidad cultural, lingüística, étnica, socioeconómica, de género, capacidades y talentos diferentes, ritmos y formas de aprendizaje, entre otras, presente en los diferentes ámbitos sociales en que interactúan, como punto de partida para generar una intervención educativa con calidad, equidad y pertinencia que atienda a las características y necesidades educativas de las niñas y los niños.
- Identificar los marcos jurídico-normativos, así como los referentes conceptuales que sustentan a la Educación con Enfoque Intercultural, con el fin de orientar la praxis y la práctica educativa, a nivel de escuela y aula.
- Establecer rutas que les permitan incorporar en su práctica profesional nuevos elementos que lleven a un adecuado tratamiento de la diversidad, y orienten su propio proceso de formación.

PERFIL DE INGRESO

Ser docente, director de escuela o Asesores Técnico Pedagógicos (ATP) de Educación Básica en sus diferentes modalidades.

PERFIL DE EGRESO:

Mediante el desarrollo de las actividades del curso, el participante:

- Conoce, reconoce, valora y aprecia la diversidad existente en el ámbito de lo social, y en concreto, aquella que se encuentra presente en la escuela y el aula.
 - Conoce los marcos jurídico-normativos, así como los referentes teóricos que sustentan la Educación Intercultural, y los aplica en su quehacer profesional para el mejoramiento de la calidad de la educación.
 - Reconoce que la formación docente con Enfoque Intercultural, significa un nuevo paradigma que busca implementar una educación de calidad, con equidad y pertinencia.
 - Resignifica el papel como docente, directivo o técnico pedagógicos a partir del Enfoque Intercultural.
-



- Establece a través de la interculturalidad relaciones equitativas entre los miembros de distintas culturas.
- Plantea los desafíos pedagógicos de la interculturalidad en un marco teórico, metodológico y didáctico que le permita generar, de forma creativa, procesos educativos y/o de asesoramiento con miras a crear ambientes de aprendizaje mediante el diseño de situaciones y secuencias didácticas con Enfoque Intercultural en contextos multiculturales.
- Desarrolla planteamientos culturalmente situados que permitan reflejar adecuadamente el enfoque de Educación Intercultural.
- Moviliza los saberes teóricos adquiridos en el campo práctico de la educación con un amplio sentido de pluralidad epistemológica y ético de la diversidad.

ESTRUCTURA GENERAL DEL CURSO

El curso está conformado por dos unidades temáticas, tiene una duración de 40 horas en la modalidad presencial.

La metodología del Curso tiene un carácter flexible que permite abordar los contenidos mediante una dinámica de trabajo reflexiva, participativa, cooperativa y colaborativa. Además, se trabaja de forma transversal la sensibilización para el conocimiento, reconocimiento, valoración y aprecio de la diversidad, mediante ejercicios de reflexión, observación, análisis y participación, con la finalidad de propiciar una auténtica comunidad de aprendizaje. Esto es, donde todos aprendamos de todos, creando un colectivo que busque potenciar y detonar las competencias profesionales que coadyuven al tratamiento pedagógico de la diversidad.

El desarrollo de este curso está pensado a partir de una metodología denominada REREBUPLAFO por sus siglas. Implica el ordenamiento y desarrollo de algunas acciones que regularmente se llevan a cabo en todo proceso de aprendizaje, tales como son; el **reconocimiento**, la **reflexión**, la **búsqueda**, la **planeación** y el **fortalecimiento**. Estas acciones se inscriben como parte de un proceso de investigación-acción que



posibilitan la apropiación y construcción de competencias y conocimientos para la implementación de una práctica educativa con Enfoque Intercultural Bilingüe. (SEP/CGEIB, 2004: 16 Y 17)

Los momentos metodológicos que conforman el REREBUPLAFO pretenden recuperar los conocimientos, competencias y experiencias que poseen los participantes, reconociendo aquellos que posibiliten la continuación de su formación. De manera que los facilitadores en este proceso, solamente son eso, es decir, los que acercan al desarrollo tanto emocional y cognitivo de los participantes, los que permiten la discusión, análisis, reflexión, búsqueda, reconstrucción de las experiencias y construcción de conocimientos que permitan y contribuyan a saber ser y saber estar, saber el saber y saber hacer en la docencia.

UNIDAD I. La presencia de la diversidad en el ámbito social, en la escuela y el aula.

CONTENIDO

- Conocimiento, reconocimiento, valoración y aprecio de la diversidad.
- Marcos jurídico-normativos de la diversidad y la Educación Intercultural Bilingüe, en los ámbitos nacional e internacional.
- Referentes conceptuales de la Educación Intercultural Bilingüe.
- Tratamiento de la diversidad en lo social, en la escuela y el aula.

UNIDAD II. Desarrollo de Competencias Docentes para el Tratamiento Pedagógico de la Diversidad con Enfoque Intercultural.

CONTENIDO

- Principios, competencias y dimensiones del trabajo docente.
 - La importancia de un proyecto de escuela con Enfoque Intercultural. El trabajo colegiado y el profesionalismo colectivo.
 - La pluralidad epistemológica en y desde la escuela y el aula. Los contenidos escolares y los contenidos programáticos.
 - Competencias para el tratamiento pedagógico de la diversidad y de los contenidos escolares, a través de la planeación didáctica con enfoque intercultural.
-



- Planeación didáctica para aulas multigrado.
- Las competencias en la planeación didáctica.

ACREDITACIÓN DEL CURSO:

Los requisitos para acreditar este curso son los siguientes:

- Asistencia al 90% de las sesiones.
- Realizar las actividades contenidas en cada una de las sesiones.
- Participar en las sesiones de trabajo realizando las actividades de análisis y reflexión del tópico que se solicita en cada una de ellas.
- Elaborar, al finalizar cada sesión el producto requerido.

Con las unidades que se desarrollan a lo largo del curso se pretende generar un proceso de formación y no tan solo de proveer información, con temas específicos considerados como ejes para comprender las implicaciones de la Educación con Enfoque Intercultural. Lo anterior supone iniciar con un momento de sensibilización y revisión de los referentes, tanto conceptuales, como jurídico-normativos de la EIB, luego, las competencias pedagógicas que permitan lograr el acercamiento a la práctica de la interculturalidad en contextos multiculturales, a partir del ejercicio de una práctica educativa con Enfoque Intercultural.

En la primera unidad, los participantes realizan actividades que les permiten conocer, reconocer, valorar y apreciar la diversidad presente en los ámbitos socioculturales en que se desenvuelven, y en particular, en el educativo. Reflexionan sobre las diferentes posturas que se asumen ante la diversidad en la vida cotidiana y en el ejercicio de la práctica profesional. Además conocen y analizan los marcos jurídico-normativos, así como algunos referentes conceptuales en los que se sustenta la Educación Intercultural Bilingüe, para confrontarlos con su práctica docente.

En la segunda unidad se busca identificar algunas formas de intervención en y para la diversidad en la escuela y el aula, que permitan atender con calidad, equidad y pertinencia a la diversidad desde el enfoque intercultural. Para ello, se propone trabajar en la revisión tanto de los proyectos escolares, como de las planeaciones didácticas, con el fin de ejercitarse en las competencias de gestión escolar y



pedagógica para la atención a la diversidad, y de esa manera, cuenten con las herramientas necesarias que les permita un trabajo profesional de la docencia o de asesoramiento a las escuelas, a las maestras y maestros de cada centro educativo.

PERFIL DEL FACILITADOR

- Formación en educación o áreas afines a ésta.
- Con amplia experiencia en la facilitación de trabajos grupales y en el arte de la facilitación de cursos.
- Experiencia docente en cualquiera de los niveles de educación básica.
- Disponibilidad de aprender y poner en práctica nuevos enfoques educativos, como la educación con intercultural.
- Apertura a otras lógicas de construcción de conocimiento, a otras experiencias y al trabajo colectivo, así como, disponibilidad para escuchar y respetar las opiniones de otros, a fin de generar una comunidad de aprendizaje.
- Empatía profesional

MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PROGRAMA

Para realizar la evaluación y seguimiento del curso se llevará a cabo una etapa de: Acompañamiento, Apoyo y Asesoría a los ATP's que tomaron el Curso Nacional y aplicar una evaluación a los maestros que fueron capacitados por estos ATP's, se aplica un cuestionario a las y los maestros, se elaborará un informe de los resultados obtenidos. Se llevarán a cabo algunas visitas al azar, por el personal Técnico Nacional, para conocer el grado de implementación en y desde la escuela y el aula, de lo abordado en el curso, para posteriormente llevar a cabo una Reunión Nacional de Evaluación y Seguimiento.

REQUERIMIENTOS PARA LA INSTRUMENTACIÓN

Recursos materiales: Aulas con mobiliario para un máximo de 40 participantes, equipo de cómputo con proyector, pantalla, bocinas, papelería (hojas tamaño carta, de rotafolio, marcadores de colores, cinta adhesiva, bolígrafos, lápices), antología, guía del facilitador y cuaderno de trabajo.



Recursos académico administrativo: recursos humanos (facilitadores).

MODALIDAD EDUCATIVA DE TRABAJO

La modalidad es presencial, a desarrollarse en 8 sesiones de 5 horas cada una.

PROCESO DE ACREDITACIÓN DEL PROGRAMA

INDICADOR	PORCENTAJE
Asistencia	25%
Realización de las actividades contenidas en cada una de las sesiones.	25%
Participación en las sesiones de trabajo realizando las actividades de análisis y reflexión del tópico que se solicitan en cada una de ellas.	25%
Elaboración, al finalizar cada sesión, el producto requerido.	25%

El porcentaje mínimo aprobatorio será del 77%.

Las condiciones que podrán impedir al participante no concluir con el curso será el incumplimiento de alguno de los acuerdos establecidos al interior del grupo.

COSTO

Se considerarán los requerimientos derivados de las publicaciones, los materiales audiovisuales, didácticos, papelería, encuestas, equipo informático y audiovisual, mobiliario, aulas y facilitadores, así como los posibles viajes de seguimiento nacional.

NUMERO DE PARTICIPANTES

Para el adecuado desarrollo de las actividades se considera que el máximo de participantes sea de 30 personas, el mínimo de participantes deberá ser de 20.



UNIDAD 1. LA PRESENCIA DE LA DIVERSIDAD EN EL ÁMBITO SOCIAL, EN LA ESCUELA Y EL AULA.

SESIÓN I: Conocimiento, reconocimiento, valoración y aprecio de la diversidad.

INTRODUCCIÓN

En esta sesión se realizan actividades que permiten conocer, reconocer, valorar y apreciar la diversidad presente en los ámbitos socioculturales en que se desenvuelven los directivos, maestros y asesores técnico pedagógicos (ATP's), y en particular, en el educativo. Además se promueve la reflexión sobre las diferentes posturas que se asumen ante la diversidad en la vida cotidiana y en el ejercicio de la práctica educativa.

PROPÓSITO ESPECÍFICO

Conocer, reconocer, valorar y apreciar la diversidad cultural, lingüística, étnica, socioeconómica, de género, capacidades y talentos diferentes, ritmos y formas de aprendizaje, entre otras, presente en los diferentes ámbitos sociales en que interactúan, como punto de partida para generar una intervención educativa con calidad, equidad y pertinencia que atienda a las características y necesidades educativas de las niñas y los niños.

MATERIALES

Equipo de cómputo, pantalla, proyector, extensiones, bocinas, ppt. De presentación y metodología del curso, ppt. De cromos de la diversidad, hojas de rotafolio, cinta adhesiva, hojas tamaño carta, bolígrafos, marcadores de colores, texto, etiquetas.

ACTIVIDADES

1. Facilitador realice la presentación y el encuadre del curso y de la sesión.
2. Anote los acuerdos para el buen desarrollo de cada una de las sesiones del curso y manténgalo visible durante todas las sesiones.**15 minutos**
3. Pida a un voluntario de lectura al propósito de la sesión.**5 minutos**



4. Presentación. Solicite al grupo que en una hoja tamaño carta dibujen el contorno de su mano, en la palma escribirán su nombre, en cada uno de los dedos contestarán las siguientes preguntas: **15 minutos**

- ¿Cuál es mi lugar de origen?
- ¿Qué es interculturalidad?
- ¿Qué es diversidad y multiculturalidad?
- Alguna experiencia significativa de mi práctica docente.
- ¿Cuáles son mis expectativas de este taller?



Indique a los participantes se presenten dando lectura a su nombre y a las respuestas, comentando alguna de las mismas. **45 minutos**

- 4.1 Facilitador haga un breve cierre de la actividad. **15 minutos**
5. Facilitador proyecte la presentación de cromos de la diversidad. **15 minutos**
 - 5.1 De acuerdo a la presentación de cromos de la diversidad, en plenaria se responden las siguientes preguntas. Pida a uno de los participantes escriba en una hoja de rotafolio lo más significativo de las respuestas: **55 minutos**
 - ¿Qué sintieron al ver y observar estas imágenes?
 - ¿Qué relación tienen estas imágenes con la vida cotidiana?
 - ¿Qué conceptos están incluidos en las imágenes?
6. Retomando las respuestas de la actividad 4.1 y 5.1 propicie la reflexión a partir de los siguientes cuestionamientos: **30 minutos**
 - ¿Existe diversidad en este grupo?
 - ¿Qué nos hace comunes en este grupo?
 - ¿Qué nos hace diversos en este grupo?
 - ¿La diversidad es una realidad reciente o siempre ha existido?
 - ¿Cómo se vive en el ámbito social? y ¿En la escuela y el aula esta diversidad?
7. Organice al grupo en equipos de 5. A cada participante se le colocará una etiqueta en la frente sin que éste la lea. Se da la instrucción de que tendrán que organizarse para realizar una fiesta en 10 minutos, señalando que cada uno tendrá que tratar a los otros de acuerdo a lo que dice su etiqueta, nadie deberá decir qué dice la etiqueta de sus compañeros. **60 minutos**
 - 7.1 Una vez transcurrido el tiempo, en plenaria pida comenten lo siguiente:
 - ¿Qué sintieron con el trato recibido?
 - ¿Lograron ponerse de acuerdo?
 - ¿Pudieron identificar cuál era su etiqueta?
 - Después de despegar la etiqueta de su frente ¿Qué sintieron al leerla?
 - 7.2 Manteniendo la organización por equipos comentar los siguientes puntos
 - ¿Cómo el uso de etiquetas y prejuicios impactan las relaciones entre los alumnos, entre docente alumno y su familia, y entre los equipos de trabajo de las escuelas (docentes, directivos, supervisor, etc.)? Con base en sus experiencias ¿En que perjudica y qué



dimensiones afecta a las niñas y niños las relaciones basadas en el prejuicio y las etiquetas?

- ¿Qué acciones y desde que ámbitos son posibles de llevar a cabo para evitar una educación racista, discriminatoria y excluyente, y eliminar el uso de etiquetas en un ambiente escolar?

7.3 En plenaria pida compartir lo comentado dentro de los equipos.

8. Pida a un participante de lectura nuevamente al propósito de la sesión y en plenaria comenten si se cumplió. **10 minutos**
9. **Actividad en horario extraclase.** Se pide a los participantes lean el texto de Elosua. Y elaboren un texto libre que articule lo expuesto en el texto y lo abordado durante la sesión. Será entregado en la siguiente sesión.

PRODUCTOS

Texto libre que articule lo expuesto en el texto y lo abordado durante la sesión.

EVALUACIÓN

Asistencia y permanencia, participación, cumplimiento de los acuerdos grupales, realización de las actividades, trabajo grupal.

ANTOLOGÍA

Elosua, Ma. Rosa (1994) Estereotipos culturales y su incidencia educativa. Instituto de Estudios Pedagógicos Somosaguas. Madrid, pp. 21-44



MIS CONCLUSIONES DE LA SESIÓN

Area for writing conclusions, consisting of multiple horizontal light blue lines.



UNIDAD 1. LA PRESENCIA DE LA DIVERSIDAD EN EL ÁMBITO SOCIAL, EN LA ESCUELA Y EL AULA

SESIÓN II Marcos jurídico-normativos de la diversidad y la Educación Intercultural Bilingüe, en los ámbitos nacional e internacional.

INTRODUCCIÓN

En esta sesión se realizan actividades para el conocimiento y análisis de los marcos jurídicos-normativos en los que se sustenta la Educación Intercultural Bilingüe, para confrontarlos con su práctica.

PROPÓSITO ESPECÍFICO

Identificar los marcos jurídico-normativos que sustentan a la Educación con Enfoque Intercultural, con el fin de orientar la praxis y la práctica educativa, a nivel de escuela y aula.

MATERIALES

Equipo de cómputo, pantalla, proyector, extensiones, bocinas, ppt. De marcos jurídicos normativos de la EIB, hojas de rotafolio, cinta adhesiva, hojas tamaño carta, bolígrafos, marcadores de colores, texto.

ACTIVIDADES

1. Solicite al grupo expongan y entreguen el producto de la sesión anterior. **60 minutos**
2. Pida a un voluntario de lectura al propósito de la sesión.
3. En lluvia de ideas expresar lo que les resultó más significativo de la sesión anterior. Un voluntario escriba en una hoja de rotafolio los comentarios expuestos. **20 minutos**
4. El facilitador hace un breve cierre de la actividad. **20 minutos**
5. Organice equipos de 6 participantes para que comenten qué normas, leyes y reglamentos conocen sobre la atención a la diversidad. **10 minutos**
 - 5.1 Cada equipo expone al grupo las conclusiones a las que llegaron. **20 minutos**
6. El facilitador expone los marcos jurídico normativos de la Educación Intercultural Bilingüe. **30 minutos**



7. Organizados en los mismos equipos, apoyándose en el texto de Marcos formales de la Educación Intercultural y en lo expuesto por el facilitador, responder a las siguientes preguntas: **60 minutos**

- ¿Cuáles leyes, normas y reglamentos hablan sobre la atención educativa de la diversidad, a nivel internacional, y en México?
- ¿Qué importancia reviste la atención de la diversidad en nuestro país?
- ¿Qué implicaciones tienen estas leyes para el ejercicio de la educación en México?
- ¿Estas leyes y reglamentos son atendidos en la escuela y el aula?
- ¿Qué se tendría que hacer en la escuela y el aula para atender y dar cumplimiento a estas leyes?

7.1 En plenaria los equipos exponen las respuestas obtenidas. Un participante escribe en una hoja de rotafolio las ideas principales. **50 minutos**

8. **Actividad en horario extraclase** En binas, investiguen qué ordenamientos jurídico normativos estatales y municipales atienden a la diversidad, es decir, tomando en consideración el lugar donde laboran. **30 minutos**

PRODUCTOS

A entregar la siguiente sesión. Texto relativo a los ordenamientos jurídico-normativos estatales y municipales, que atiendan la diversidad, en la entidad donde laboran.

EVALUACIÓN

Asistencia y permanencia, participación, cumplimiento de los acuerdos grupales, realización de las actividades, manejo de conceptos, trabajo grupal.

ANTOLOGÍA

AHUJA, Raquel et al (2004) Políticas y fundamentos de la educación intercultural bilingüe en México, México – SEP.



MIS CONCLUSIONES DE LA SESIÓN

Area for writing conclusions, consisting of a large rectangular field with horizontal light blue and white stripes.



UNIDAD 1. LA PRESENCIA DE LA DIVERSIDAD EN EL ÁMBITO SOCIAL, EN LA ESCUELA Y EL AULA

SESIÓN III Referentes conceptuales de la educación intercultural bilingüe y el tratamiento de la diversidad en lo social, en la escuela y el aula.

INTRODUCCIÓN

En esta sesión se realizan actividades para el conocimiento y análisis de los referentes conceptuales de la Educación Intercultural Bilingüe, así como las diferentes posturas que se asumen ante la diversidad en lo social y en lo educativo a fin de enriquecer su práctica.

PROPÓSITO ESPECÍFICO

Conocer y analizar los referentes conceptuales de la educación intercultural bilingüe y proponer algunas estrategias que permitan incorporar en la práctica profesional nuevos elementos que lleven a un adecuado tratamiento de la diversidad.

MATERIALES

Equipo de cómputo, pantalla, proyector, extensiones, bocinas, hojas de rotafolio, cinta adhesiva, hojas tamaño carta, bolígrafos, marcadores de colores, textos, video Testimonios con valor.

ACTIVIDADES

1. Recapitule lo revisado en la sesión anterior. Y pida comentar, de manera voluntaria, lo investigado sobre la normativa relativa a la atención a la diversidad. **30 minutos**
2. Pida a un voluntario de lectura al propósito de la sesión.
3. En plenaria retomar los conceptos surgidos hasta el momento (diversidad, identidad, cultura, lengua, multiculturalidad, interculturalidad y educación intercultural bilingüe y otro que hayan surgido desde las actividades anteriores). **20 minutos**
4. Organice al grupo en cuatro equipos, a fin de dar lectura al texto El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para maestros de primaria. La organización de la lectura será la siguiente: **30 minutos**
 - Equipo 1: cultura e identidad
 - Equipo 2: lengua y diversidad



- Equipo 3: multiculturalidad e interculturalidad
 - Equipo 4: educación intercultural bilingüe
- 4.1 Preparar y exponer los conceptos asignados. **60 minutos**
5. El facilitador realiza el cierre del tema. **20 minutos**
6. Proyecte el video *Para relacionarnos con respeto*. **30 minutos**
7. Pida a los participantes expresen sus opiniones y reflexiones en torno del video. Solicite que un voluntario escriba lo comentado en una hoja de rotafolio.
- 7.1 En plenaria el facilitador pide que respondan a las siguientes interrogantes: **30 minutos**
- ¿Alguno de ustedes ha sido objeto de discriminación? ¿Cómo actuaron, qué sintieron?
 - ¿Alguna vez han discriminado? ¿Cómo actuaron, qué provocó en quien discriminó?
 - ¿Qué sentimientos se pueden generar en las personas que son objeto de algún tipo de discriminación?
 - ¿Conocen algún caso similar que se haya presentado en la escuela?
8. Organizados en seis equipos leen los siguientes textos: **30 minutos**
- Equipo 1 y 3 Diversidad, diferencia, desigualdad y discriminación
 - Equipo 2 y 5 De la comunidad de base a la sociedad mundial
 - Equipo 4 y 6 Entre la globalización y la mundialización de América Latina
- 8.1 Pida que por cada texto leído se haga una exposición en común. **80 minutos**

PRODUCTOS

Texto en el que propongan algunas estrategias educativas-pedagógicas para el tratamiento de la diversidad, de modo que considere la diversidad presente en su ámbito laboral (Escuela, aula, zona etc.)

EVALUACIÓN

Asistencia y permanencia, participación, cumplimiento de los acuerdos grupales, realización de las actividades, manejo de conceptos, trabajo grupal.



ANTOLOGÍA

LOPEZ SANCHEZ, Javier et al (2006) El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para la docencia. SEP-CGEIB, México. pp. 17-30

PULIDO MOYANO, Rafael, (s/a). Diversidad, diferencia, desigualdad y discriminación, Universidad de Almería, Mimeográfico. pp. 1-12.

DELORS, Jaques, et al. (1996). De la comunidad de base a la sociedad Mundial, en *La educación encierra un tesoro* (Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI). México Ediciones UNESCO, Correo de la UNESCO, Colección: Educación y Cultura para el Nuevo Milenio pps. 32 -47.

MEDINA, Núñez Ignacio, (2000) Entre la globalización y la mundialización de América Latina en Globalización, educación y cultura. Un reto para América Latina. México, Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco. pp. 23-38.



MIS CONCLUSIONES DE LA SESIÓN

Area for writing conclusions, consisting of a large rectangular field with horizontal light blue and white stripes.



UNIDAD 2 Desarrollo de Competencias Docentes para el Tratamiento Pedagógico de la Diversidad con Enfoque Intercultural.

SESIÓN IV Principios, competencias y dimensiones del trabajo docente. La importancia de un proyecto de escuela con Enfoque Intercultural. El trabajo colegiado y el profesionalismo colectivo.

INTRODUCCIÓN

En esta sesión se revisarán los principios, competencias y dimensiones del trabajo docente, así como las características del proyecto escolar con enfoque intercultural.

PROPÓSITO ESPECÍFICO

Identificar algunos principios, competencias y dimensiones del trabajo docente, así como algunas formas de intervención en y para la diversidad en la escuela y el aula, que permitan atender con calidad, equidad y pertinencia a la diversidad desde el enfoque intercultural.

MATERIALES

Equipo de cómputo, pantalla, proyector, extensiones, tarjetas con indicaciones, periódico, tijeras, cinta adhesiva, hilo bocinas, hojas de rotafolio, cinta adhesiva, hojas tamaño carta, bolígrafos, marcadores de colores, textos, tarjetas con características de los equipos.

ACTIVIDADES

1. En plenaria haga una recapitulación de lo revisado en la sesión anterior. **15 minutos**
2. Solicite que un voluntario de lectura al propósito de la sesión.
3. Pida que de manera voluntaria comenten y escriban de manera sintética las estrategias para el tratamiento de la diversidad que propusieron en su producto. A fin de conformar un mosaico de propuestas que servirán, además de enriquecer el trabajo colectivo, como insumo en actividades posteriores. **30 minutos**
4. Pida a un voluntario de lectura en voz alta el propósito de la sesión.



5. Organice al grupo en 4 equipos, al azar reparta una tarjeta de indicaciones y material a cada equipo. **60 minutos**
 - 5.1 Cada equipo construirá una torre de periódico de acuerdo con las instrucciones de la tarjeta en un tiempo aproximado de 10 minutos.
 - 5.2 En plenaria cada equipo compartirá cuáles fueron las instrucciones de su tarjeta, su sentir dentro de la técnica.
 - 5.3 El facilitador proporcionará a cada equipo las características de cada uno de los equipos de acuerdo a las instrucciones entregadas en las tarjetas, a fin de que las lean en voz alta.
 - 5.4 Organice equipos para responder lo siguiente:
 - ¿Cómo se organizan para elaborar un proyecto escolar en su escuela?
 - ¿Quiénes participan en su elaboración?
 - ¿Se ve al proyecto escolar como un mero trámite administrativo?
 - ¿Para qué sirve elaborar un proyecto escolar?
6. A la luz del ejercicio anterior y de lo abordado en las sesiones anteriores, organice al grupo en binas y solicíteles identifiquen cuáles consideran que sean los principios, competencias y dimensiones para el trabajo docente. Los resultados los plasman en una hoja de rotafolio. **30 minutos**
7. Organice 7 equipos para dar lectura a los siguientes textos y exponer sus conclusiones. Se nombran 2 relatores que anoten de acuerdo a los textos lo que se pide en el siguiente cuadro: **lectura 60 minutos, exposición 60 minutos**

<i>Competencias (docentes, directivos y ATP's)</i>	<i>Competencias niñas y niños</i>



PRODUCTOS

Texto breve analítico y reflexivo sobre la importancia del trabajo en equipo y el proyecto escolar, así como, lo relativo a las competencias profesionales para una educación intercultural.

EVALUACIÓN

Asistencia y permanencia, participación, cumplimiento de los acuerdos grupales, realización de las actividades, manejo de conceptos, trabajo grupal.

ANTOLOGÍA

DELORS Jacques et al (1996). El personal docente en busca de nuevas perspectivas, *en La educación encierra un tesoro*. pp. 157 – 171.

PERRENOUD Philippe (2004) Trabajar en equipo en Diez nuevas competencias para enseñar. México GRAO, SEP (Biblioteca de Actualización del Maestro). pp. 67 -79.

LOPEZ, Sánchez Javier *et al.* (2006) El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para la docencia. México, SEP, pp. 66-72 y 83

SEP (2009) Referentes sobre la noción de competencias en el plan y los programas de estudio 2009, anexo 2, *en Curso estatal para la actualización de los docentes. Etapa IV. Tercer y cuarto grados. Bloques 1 y 2* México SEP 2009, pp. 117 -128

LOPEZ, Sánchez Javier (2008) La formación docente con enfoque intercultural. Otros paradigmas otras competencias. Conferencia presentada en El Congreso Estatal “Los retos en la formación de profesionales de la educación” organizado por la Universidad Pedagógica Nacional en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México. Diciembre de 2008.

LOPEZ Luis Enrique (2000) La educación Intercultural Bilingüe y sus aportes a la pedagogía latinoamericana, *en Antología temática Educación Intercultural Bilingüe*, México, SEP. pp 61-74

MERINO Fernández José y Muñoz Sedano Antonio (2002) Ejes de debate y propuestas de acción para una pedagogía intercultural *en Antología temática Educación Intercultural Bilingüe*, México, SEP. pp 28-59.



MIS CONCLUSIONES DE LA SESIÓN

Area for writing conclusions, consisting of a large rectangular field with horizontal light blue and white stripes.



UNIDAD 2 Desarrollo de Competencias Docentes para el Tratamiento Pedagógico de la Diversidad con Enfoque Intercultural Bilingüe.

SESIÓN V La pluralidad epistemológica en y desde la escuela y el aula. Los contenidos escolares y los contenidos programáticos.

INTRODUCCIÓN

En esta sesión se busca que los participantes conozcan, reconozcan, valoren y aprecien la existencia de diversas concepciones sobre el mundo propias de las regiones y los pueblos, las cuales incluyen, entre otros aspectos, formas de crianza, de enseñanza, de aprendizaje, de construcción del conocimiento, de relación y de comunicación, a fin de favorecer su inclusión y articulación en los procesos pedagógicos que se generen en la escuela y el aula.

PROPÓSITO ESPECÍFICO

Reconocer y valorar la pluralidad epistemológica presente en el salón de clases, y con base en ello, diseñar estrategias, situaciones y secuencias didácticas para el tratamiento de la diversidad de sujetos y de los contenidos de aprendizaje.

MATERIALES

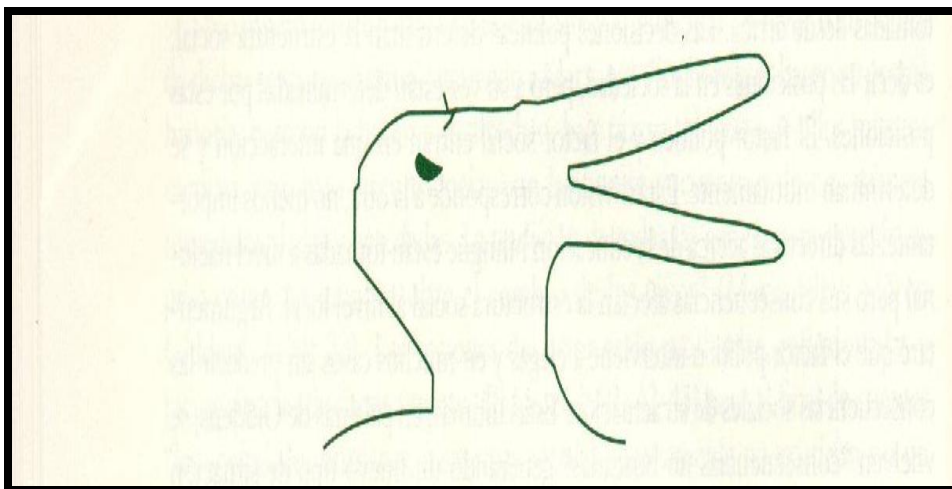
Equipo de cómputo, pantalla, proyector, extensiones, tarjetas, bocinas, hojas de rotafolio, cinta adhesiva, hojas tamaño carta, bolígrafos, marcadores de colores, textos, carteles cuatro esquinas (totalmente de acuerdo, parcialmente de acuerdo, parcialmente en desacuerdo, totalmente en desacuerdo) hoja con las afirmaciones para la actividad, fotocopia de los casos.

ACTIVIDADES

1. En plenaria pida a los participantes elijan una postura a las afirmaciones planteadas por el facilitador, colocándose debajo de alguno de los carteles pegados en las paredes del salón, teniendo que argumentar el por qué de su elección. **45 minutos**
2. De lectura al propósito de la sesión.



3. De lectura en voz alta al texto Matemática ñu'hu y pida que de manera individual realicen el ejercicio. **30 minutos**
 - 3.1. En plenaria se revisan los resultados del ejercicio. **15 minutos**
 - 3.2. El facilitador dirige la reflexión a cerca de otras lógicas de construcción del conocimiento. **15 minutos**
4. Organice al grupo en dos equipos para dar lectura y preparar el debate de los siguientes textos: Carrillo Trueba y Balbuena Mejía.
 - 4.1 Se realiza el debate. Posteriormente se da lectura a las conclusiones. **130 minutos**
5. Organice equipos y reparta a cada uno un "caso", se pide que lo lean, analicen y comenten. Ver anexo **45 minutos**
 - 5.1 Cada equipo comenta en plenaria el caso.
 - 5.2 Desarrollar los siguientes puntos:
 - ¿Cuál es la repercusión en la identidad, el aprendizaje y socialización del niño?
 - ¿Qué se puede hacer desde el enfoque intercultural para atender en lo actitudinal y en lo pedagógico?
 - Relativo a los casos analizados ¿Qué competencias son fundamentales a desarrollar en la o el maestro, como profesional de la educación?
6. Se proyecta la imagen propuesta por Wittgenstein, 1988:453 y se reflexiona al respecto de lo referentes culturales y la pluralidad epistemológica. **20 minutos.**





PRODUCTOS

Diseño de una propuesta didáctica para la atención a la diversidad. Esto es para contar con un aula incluyente, de manera que el trabajo escolar, incluya la gama de diversidades que allí se presentan, y de manera concreta con lo concerniente a otras lógicas de construcción de conocimiento de las niñas y los niños.

EVALUACIÓN

Asistencia y permanencia, participación, cumplimiento de los acuerdos grupales, realización de las actividades, manejo de conceptos, trabajo grupal.

ANEXOS

CASOS

La “organización” de los alumnos. El tratamiento de la diversidad en el aula.

Así, en el salón de 5° grado me llamó la atención la forma de trabajo del maestro ante sus alumnos, pues con el fin de organizar bien el grupo, procedía a hacerlo dialogando con los niños. Veamos una parte del desarrollo de este diálogo:

Maestro: Bueno chicos, estamos iniciando el ciclo escolar y tenemos que organizarnos bien porque si no, no vamos a avanzar con el programa ¿me oyeron?

Alumnos: Síiii, maaestrooo (en coro sólo algunos alumnos).

Maestro: Muy bien, después de haber realizado el diagnóstico, he encontrado que hay muchos que no deberían estar aquí, de plano creo que pasaron de noche el cuarto grado. Tú Eleazar de plano ya deberías mejor dedicarte al campo, estás en quinto grado, ya estás grande y tus letras ni se entienden, además ya me di cuenta que eres demasiado flojo para hacer tus trabajos, deberías echarle más ganas, aprende de Gilberto que es muy trabajador.

Lo mismo pasa contigo túuu... ¿cómo te llamas? Ah sí, tú Bernardo, no sé qué voy a hacer contigo, veo que no has avanzado nada, no sé cómo te pasaron a quinto grado, yo que tu maestro te hubiera dejado de nuevo en cuarto grado por tu propio bien; es que veo que te falta mucho. Y con ustedes mujeres ya ni se diga, de plano como que aprenden muy lentamente, de plano son más de la cocina. No sé por qué pero los varones como que le echan más ganas, ustedes deben echarle ganas también, alcancen a los hombres.



Bueno, la cosa es que ya están aquí, ni modos, vamos a organizarnos, miren, todos los que nombre ahorita que se formen aquí a mi derecha, y los que nombre en seguida que son los que van más adelantados, aquí a mi izquierda. A ustedes que van más atrasados los voy a atender como si estuvieran en cuarto grado, porque si no me van a atrasar mucho. Y ustedes que van a estar a mi izquierda sí vamos a trabajar de acuerdo a nuestros libros de quinto grado, y les pido que le echen ganas porque de aquí tiene que salir el que concurse en la zona escolar para que defienda nuestro grupo. Yo creo que así como nos estamos organizando sí podemos lograr ganar ¿cómo lo ven? o ¿quieren que de plano, por culpa de ellos nos atrasemos?

Alumnos: Nooo maaaestrooo (contestan en coro y en voz alta, solamente algunos de los niños “avanzados”).

Maestro: Muy bien, así que ustedes que van más atrasados van a tener que trabajar mucho si quieren pasarse a este grupo ¿Están de acuerdo así entonces?

Alumnos: Síii maaeeestrooo (contestan en coro la mayoría de los “avanzados” y unos cuantos de los “atrasados”).

López Sánchez, et. al. (2004) Educar en y para la diversidad. Curso General de Actualización. Cuaderno de trabajo México, SEP. pp.24



Las niñas y los niños y los maestros en el aula. Conocimientos y saberes propios.

En realidad estaba iniciando mi trabajo de investigación. Era un día lunes, el primer día de clases de la semana. Estuve presente desde el homenaje a la bandera nacional que se acostumbra realizar en la escuela. Pasado este evento, los alumnos y los maestros de educación preescolar y primaria procedieron a pasar a sus respectivas aulas.

Mi tema de investigación era en torno a la educación preescolar, así pues, pasé al salón de tercer grado. Estuve muy atenta al trabajo de la maestra con los niños. El tema que estaban abordando era: Vamos a dibujar todos.

(Signos: M: maestra, N: niños, I: investigadora.)

M: *A ver, niños, vamos a continuar, ¿qué les parece si dibujamos?*

N: *Sí maestra (en coro, sólo algunos).*



M: *Muy bien, eso me da alegría, eso quiere decir que tienen muchas ganas de trabajar hoy, ¿verdad que sí?*

N: *Sí maestra (en coro, sólo algunos).*

M: *Bueno, entonces a dibujar se ha dicho, ya saben las reglas, ahí están los materiales para que los usen, y no se vayan a pelear, cuando agarren un material, luego de usarlo, lo regresan a su lugar y así a todos les va a tocar y no habrán problemas ¿me escucharon?*

N: *Bueno maestra (en coro, sólo algunos).*

Me parecía una buena forma de trabajo la que practicaba la maestra. Yo veía asombrada cómo los niños se concentraban en lo suyo, igual unos agarraban algunas crayolas, otros agarraban unas hojas, que por cierto eran de reuso, otros pintaban haciendo rayas u otra cosa, así, todo iba de maravilla; me parecía que los niños disfrutaban el momento, y en efecto, no había problemas, salvo un caso que fue resuelto sin muchas dificultades por la maestra al recordarles las reglas. Llegó el momento de la entrega de los trabajos. Casi todos lo hicieron al mismo tiempo, salvo un niño que fue de los últimos en entregar. Veamos lo que sucedió.

N: *Aquí está mi trabajo maestra. (Con rostro de alegría)*

M: *Ah, qué bueno, a ver (silencio mientras lo observaba). ¡Pero qué es esto!, ¿hay acaso algún árbol con flores de color morado? Pero ¿qué has hecho, de plano, de dónde sacaste este árbol con flores de este color morado? (risas). A ver, pregúntale a tus compañeros a ver qué dicen (risas). Bueno, lo bueno fue que sí hiciste algo, no como Alfonso, que se la pasó rascándose la cabeza.*

Ten tu dibujo, ya lo vi.

Sin responderle a su maestra, el niño se retiró evidentemente muy triste. Al ocupar su lugar, noté que me miraba de reojo; cuando sentía su mirada, yo volteaba a verlo y él se agachaba. Yo tenía ganas de intervenir, tenía ganas de hablar con él, sin embargo, me tuve que esperar hasta la hora de la salida para acercarme a él. Así, comencé a hablarle de su bonito peinado, de su morral lleno de vistosos colores muy bonitos. Cuando creí conveniente, le pregunté sobre su dibujo:

I: *¿Y tu dibujo que hiciste en el salón?*

N: *Está en mi morral (en tono como molesto, desconfiado).*

I: *Bueno, en el salón no lo pude observar bien, pero me gustó mucho ¿Me lo puedes mostrar?*

N: *¡Noo! (otra vez en tono molesto).*

I: *¿Por qué no me lo quieres mostrar? Tan bonito que lo hiciste, te prometo que te lo devuelvo rápido, sólo quiero verlo un momentito.*

N: *Es que no sirve, no sirve.*



I: ¿No sirve? ¿Por qué no sirve?

N: Porque así dijo la maestra.

I: No, tan bonito que lo hiciste, a ver déjame verlo tantito.

N: Aquí está, ni sirve (lo sacó muy inseguro de su morral).

I: Ah, gracias, mira qué bonito dibujo, qué color tan más bonito el de tu árbol.

N: ¡No, no sirve!

I: Pero por qué dices eso, si está muy bonito.

N: La maestra dijo que está mal.

I: Noo, la maestra te lo dijo jugando.

N: No, no le gustó (se me quedó viendo muy molesto).

I: Yo creo que sí le gustó.

N: No, no le gustó porque no conoce bien el mundo, por eso no le gustó.

I: ¿No conoce el mundo la maestra?

N: No, no conoce el mundo (con tono enojado).

M: Pero, ¿cómo que no conoce el mundo?

N: ¡Qué no oyes, pues! ¡Ya te dije que no conoce el mundo! Por eso no le gustó.

Como se puede observar, las preguntas que le hice, sin duda delatan mi sorpresa ante su respuesta. Realmente me tenía impactada. [...]

Delante de su madre, yo no sabía por dónde empezar para explicarle la situación, hasta que él mismo, muy valientemente, le explicó a su madre lo que había ocurrido. Así, ya más tranquilo, aunque eso sí era muy notorio que suspiraba a cada rato y muy profundamente, él y su madre me invitaron a pasar a la cocina, donde disfruté de un rico pozol, además de hablar con la señora de lo bonito, creativo e inteligente que son los niños, hablamos de las flores como también de muchas cosas de la vida comunitaria.

MENDEZ, Sánchez Irma, en; López Sánchez, Javier et al (2004) Educar en y para la diversidad en nivel preescolar, Curso General de Actualización. Cuaderno de trabajo México, SEP. pp. 31, 32





Sopita de fideos ¿Escuela incluyente?

La educadora pide a los alumnos que construyan algunas figuras geométricas utilizando corcholatas y palitos.

E: ¡Vamos a hacer un triángulo! (Casi todos los alumnos comienzan a hacer su figura y de modo simultáneo verbalizan algunas palabras o frases.)

Niño 1: ¡Como el pino de mi casa!

Niña 2: ¡Es la plancha!

E: ¡Ahora un círculo!

Niña 1: ¡La cara de mi abuelita! ¡Es pelota... lota, elote! (Se dirige a la niña

Niña 2. Mire comadre, le traje un plato de sopita de fideo. (Mostrándole un círculo hecho de corcholatas.)

E: ¡Rosa! ¡Lupe! ¿Ya terminaron su círculo?

Niña 1: Es que estaba jugando a que ella... (La educadora la interrumpe.)

E: ¡Cállate y ya ponte a trabajar! ¡Dije un círculo, no una sopa de fideo!



El cometa. El tratamiento del sujeto y sus saberes en el aula.

Antes de abordar el tema de los cometas, en ciencias naturales, el maestro de 6° pregunta a sus alumnos sobre qué sabían acerca de los cometas, al respecto algunos niños levantan la mano para participar:

N1: que pasan cada 75 ó 100 ó más años.

M. bien

N2: que tienen una trayectoria

M: muy bien

N3: que son cuerpos celestes



M: bien, muy bien

N4: En mi casa mi abuela le platicó a mi papá, y mi papá a mí, que cada vez que pasa un cometa, dependiendo el color de su cola anunciaría lo que va a pasar en el año siguiente, que por ejemplo si la cola es roja habrá muchas catástrofes que causarán derramamiento de sangre.

El maestro, riéndose, lo interrumpe y reprueba la respuesta, comentando al grupo que esto es lo que se pensaba antes, cuando la gente no iba a la escuela, y que no tenía nada que ver con lo que dice la ciencia, esto propicia las risas y burlas de los demás alumnos. – ya cállense, haber tú abre tu libro en la página 96 y ahora sí, vamos a aprender de los cometas.

El niño (N4) se siente muy mal, pues se burlaron sus compañeros de lo que le enseñaron sus papás y piensa que no volverá a participar en clase. Además entendió que sus conocimientos no tienen valor, aunque sabía que tenía razón.



La “erre”. El tratamiento lingüístico en el salón de clase.

En el salón de clases de 2° grado de educación primaria de una comunidad indígena maya-tseltal, el maestro también indígena maya-tseltal les dice a sus alumnos. A ver niños deplano ustedes tienen un grave Problema (niños callados).

Continúa diciendo el profesor- ustedes no saben pronunciar la “rr” no sé que voy a hacer con ustedes, luego por eso se ríen de nosotros los mestizos cuando nos escuchan hablar.

A ver, vamos a practicar la “rr” repitan conmigo las palabras (casi nadie de los niños contesta).

El profesor comienza con la enseñanza de las siguientes palabras: - río, carro, rosa, arruga, ropa, rata, carrizo, Carranza, rana, barril, etc., casi todos los niños intentan repetir dichas palabras. Evidentemente ninguno puede pronunciar la “rr”.

De pronto, un niño con gran decisión y valentía, levanta la mano y dice- yo, yo sé maestro-.

El maestro se arrima junto al niño y le dice- a ver, a ver qué palabra vas a pronunciar- y el niño con voz fuerte dice ¡caro! en lugar de carro. En ese momento con su semblante de enojo le dice al niño- No bruto, no se dice así, se dice carro, no caro. El profesor se dirige hacia una de las esquinas del salón y toma un palo de escoba.



El niño pensó que iba a recibir su castigo a través de ese palo, sin embargo no fue así, ya que el profesor, con el palo de escoba en mano se acerca nuevamente al niño y le dice- A ver, levanta la mano- el niño tembloroso obedece al profesor. Así el profesor pone sobre las manos levantadas del niño el palo de escoba y le dice- Ahora ve al patio de la escuela y bajo el sol repites la palabra carro, lo oíste, la palabra carro, lo repites cien veces a ver si así aprendes algo.

ANTOLOGÍA

CARRILLO, Trueba Cesar (2006) Introducción y Naturaleza, cultura y conocimiento, en *Pluriverso. Un ensayo sobre el conocimiento indígena contemporáneo*, México, UNAM, pp. 9 – 62

BALBUENA, Mejia Yoatzin (2006) Racionalidad y conocimiento. Producción y validación de conocimiento en el ciclo de vida entre los ódamis. En Tesis Producción y validación de conocimiento en el ciclo de vida entre los ódamis, aproximaciones desde la racionalidad. SEP – INAH, PP. 49 -92 Y 182 – 210.

LÓPEZ, Sánchez Javier (2006) El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para la docencia. México, SEP, pp. 117 y 118.



MIS CONCLUSIONES DE LA SESIÓN

Area for writing conclusions, consisting of a large rectangular field with horizontal light blue and white stripes.



UNIDAD 2 Desarrollo de Competencias Docentes para el Tratamiento Pedagógico de la Diversidad con Enfoque Intercultural Bilingüe.

SESIÓN VI Competencias para el tratamiento pedagógico de la diversidad y de los contenidos escolares, a través de la planeación didáctica con enfoque intercultural.

INTRODUCCIÓN

Con el fin de que los participantes cuenten con las herramientas técnico-pedagógicas necesarias que les permita un trabajo profesional de la docencia o de asesoramiento a las escuelas, a las maestras y maestros de cada centro educativo, en esta sesión se revisarán y analizarán algunas recomendaciones para el diseño y aplicación de propuestas didácticas que atiendan la diversidad sociocultural, lingüística y étnica, y que favorezcan el aprendizaje de todos los alumnos, en correspondencia con sus estilos, formas y ritmos de aprendizaje.

PROPÓSITO ESPECÍFICO

Diseñar e incorporar elementos para el tratamiento pedagógico de la diversidad a la planeación didáctica, y con ello, las situaciones y secuencias didácticas correspondientes, así como de las herramientas necesarias que permita el desarrollo de competencias, y con ello, un trabajo profesional de la docencia, de supervisoría o de asesoramiento a las escuelas, a las maestras y maestros de cada centro educativo.

MATERIALES

Equipo de cómputo, pantalla, proyector, extensiones, tarjetas, bocinas, hojas de rotafolio, cinta adhesiva, hojas tamaño carta, bolígrafos, marcadores de colores, textos, video ventana a mi comunidad, pueblo chol, libro de texto de historia 4º, página 24, cuadernillo chol.

ACTIVIDADES

1. Pida a un voluntario de lectura en voz alta al propósito de la sesión.
 - 1.1 El facilitador presenta el video Pueblo chol, **22 minutos**



- 1.2 Pida comenten acerca del video en el grupo, a partir de las siguientes interrogantes:
¿Qué impresión te dejó? ¿Qué te hace pensar acerca de la cultura Chol? ¿Qué importancia tiene el descubrimiento de la Estela para la comunidad? ¿Qué importancia tendría la Estela para el Pueblo que la elaboró? **15 minutos**
- 1.3 Actividad: ¿Qué dirías acerca de ti en una Estela?
- 1.4 Leer pág. 38 y 39 del cuadernillo Chol, de la serie Ventana a mi comunidad. **5 minutos**
- 1.5 Colgar las Estelas en lugar visible. **5 minutos**
- 1.6 Compartir con el grupo.
- 1.7 Pida que cada participante elabore un texto breve sobre la estela propia, se da lectura de manera voluntaria a algunos textos, posteriormente se identifican diferencias y coincidencias con las de los demás. **30 minutos**
- 1.8 Leer el libro de texto de historia 4º, página 24, La Tumba Real de Palenque. **10 minutos**
- 1.9 Proyecte el formato de la planeación con enfoque intercultural vivenciada y se pide a los participantes evalúen el cumplimiento de lo planeado. **20 minutos**
2. Organice al grupo en equipos de 3 para realizar una planeación didáctica con enfoque intercultural, de acuerdo al nivel en el que laboran. Posteriormente cada equipo presentará al grupo la planeación elaborada. **100 minutos**
3. De manera individual pida lean el texto de *El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para maestros de primaria (pp. 73-82)*. En plenaria se presentan conclusiones del texto. **20 minutos**
4. Haga un cierre con algunas reflexiones en torno de las implicaciones del tratamiento pedagógico de la diversidad, vinculándolo con lo visto a lo largo de las sesiones, y de manera puntual, con la sesión V. **20 minutos**

PRODUCTOS

Elaborar un texto donde se reflexione acerca de la planeación didáctica con enfoque intercultural, lo cual incluye el diseño de situaciones y secuencias didácticas para la atención a la diversidad, retomando lo revisado hasta el momento. (Mínimo 3 cuartillas)

Planeaciones didácticas para el desarrollo de competencias con enfoque intercultural.



EVALUACIÓN

Asistencia y permanencia, participación, cumplimiento de los acuerdos grupales, realización de las actividades, manejo de conceptos, trabajo grupal.

ANEXOS

ANTOLOGÍA

LOPEZ, Sanchez Javier et al (2006) *El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para la docencia*. SEP-CGEIB, México. pp. 73 – 82.

Libro de texto de historia 4º. SEP. página 24



MIS CONCLUSIONES DE LA SESIÓN

Area for writing conclusions, consisting of a grid of alternating light blue and white horizontal stripes.



UNIDAD 2 Desarrollo de Competencias Docentes para el Tratamiento Pedagógico de la Diversidad con Enfoque Intercultural Bilingüe.

SESIÓN VII. Planeación didáctica para aulas multigrado.

INTRODUCCIÓN

La planeación didáctica para grupo multigrado tiene la intención de contribuir a la mejora de las prácticas de enseñanza de los y las docentes, y de esta forma brindar una educación de calidad a los niños y niñas que acuden a estas escuelas.

PROPÓSITO ESPECÍFICO

Diseñar e incorporar elementos para el tratamiento de la diversidad a la planeación didáctica para grupos multigrado, así como del desarrollo de competencias y las herramientas necesarias que permita un trabajo profesional de la docencia, de supervisión o de asesoramiento a las escuelas, a las maestras y maestros que atienden grupos multigrado.

MATERIALES

Equipo de cómputo, pantalla, proyector, extensiones, tarjetas, bocinas, hojas de rotafolio, cinta adhesiva, hojas tamaño carta, bolígrafos, marcadores de colores, textos, película.

ACTIVIDADES

1. Solicite que un voluntario de lectura en voz alta al propósito de la sesión.
2. organice al grupo en 5 equipos para dar lectura al texto *La acción docente en el centro y el aula*, de acuerdo a la siguiente distribución:
 - Equipo 1: Apartados 5.1,5.2,5.3
 - Equipo 2: Apartados 5.4,5.5,5.6
 - Equipo 3: Apartados 5.7,5.7.1,5.2
 - Equipo 4: Apartados 5.7.3,5.7.4,5.7.5
 - Equipo 5: Apartados 5.7.6,5.7.7,5.7.8

2.1 Pida que posteriormente cada equipo exponga sus conclusiones **90 minutos**



3. Organice al grupo en binas para que lean la *Propuesta Educativa Multigrado 2005* y elaboren un cuadro sinóptico de la lectura. **120 minutos**
4. Organizados en los mismos equipos que realizaron la planeación de la sesión anterior, diseñar una planeación didáctica para aula multigrado para posteriormente exponerla en la sesión siguiente. **90 minutos**

PRODUCTOS

Planeación didáctica para aulas multigrado

EVALUACIÓN

Asistencia y permanencia, participación, cumplimiento de los acuerdos grupales, realización de las actividades, manejo de conceptos, trabajo grupal.

ANTOLOGÍA

RUE, Domingo Joan, (2001) La planificación del trabajo por parte de profesores en *La acción docente en el centro y el aula*. Madrid, Plaza ediciones, pp. 158 - 188.

SEP (2005) *Propuesta Educativa Multigrado 2005*, México, SEP. pp. 12 – 46 y 86 – 98.



MIS CONCLUSIONES DE LA SESIÓN

Area for writing conclusions, consisting of a grid of alternating light blue and white horizontal stripes.



UNIDAD 2 Desarrollo de Competencias Docentes para el Tratamiento Pedagógico de la Diversidad con Enfoque Intercultural.

SESIÓN VIII Las competencias en la planeación didáctica.

INTRODUCCIÓN

Conforme a las competencias señaladas en la Reforma Integral de Educación Básica se revisarán de forma analítica la planeaciones didácticas elaboradas en el curso para identificar y propiciar el desarrollo de estas.

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

Identificar a través del recorrido de actividades realizadas en este curso, y de manera concreta, de las planeaciones didácticas diseñadas, las competencias necesarias para el desarrollo de una praxis y una práctica docente con calidad, equidad y pertinencia desde el enfoque intercultural.

MATERIALES

Equipo de cómputo, pantalla, proyector, extensiones, tarjetas, bocinas, hojas de rotafolio, cinta adhesiva, hojas tamaño carta, bolígrafos, marcadores de colores, textos.

ACTIVIDADES

1. Exponer la planeación para aulas multigrado elaborada la sesión anterior. **60 minutos**
2. Retomando la lectura de Curso estatal para la actualización de los docentes. Etapa IV. Tercer y cuarto grados. Bloques 1 y 2, se pida a los participantes que identifiquen las competencias que se desarrollan de acuerdo a los propósitos y actividades planteados en sus planeaciones. De igual manera, revisar el Plan y Programas de Educación Preescolar 2004, de Educación Secundaria y Telesecundaria. Para posteriormente exponerlas al grupo. **90 minutos**
3. Armar el rompecabezas del hexágono de la calidad. **20 minutos**
 - 3.1 Una vez armado, los participantes argumentan por qué colocaron la (s) piezas en ese lugar. **50 minutos**



- 3.2** El facilitador dirige la reflexión acerca de los elementos para una educación de calidad con enfoque intercultural; las competencias que debe desarrollar la o el docente; la o el supervisor, jefe de enseñanza o asesor técnico pedagógico, y la importancia del trabajo en equipo, de saber escuchar y de poder consensuar en un equipo de trabajo. **20 minutos**
- 3.3 Pida a los participantes que en plenaria contesten de manera reflexiva, analítica y crítica, lo siguiente: ¿cómo es en la realidad cada uno de los elementos del hexágono?, ¿cómo es desde el desarrollo de competencias y con enfoque intercultural? ¿qué acciones realizar para llevarlo a cabo desde el ámbito de cada responsabilidad (docente, supervisoría, jefatura de enseñanza, asesor técnico pedagógico)? ¿qué competencias concretas deben desarrollarse para implementar una educación intercultural?, ¿cuál es nuestra situación profesional al respecto, que es necesario seguir fortaleciendo? **30 minutos**
- 3.4 Posteriormente se pide a los participantes que escriban un texto en el que consideren todos los contenidos del curso para enriquecer la estrategia pedagógica elaborada en el producto de la sesión. **30 minutos**

PRODUCTOS

Texto que consideren todos los contenidos del curso para enriquecer la estrategia pedagógica iniciada con el producto de la sesión 3.

EVALUACIÓN

Asistencia y permanencia, participación, cumplimiento de los acuerdos grupales, realización de las actividades, manejo de conceptos, trabajo grupal.

ANTOLOGÍA

SEP Referentes sobre la noción de competencias en el plan y los programas de estudio 2009, anexo 2, en *Curso estatal para la actualización de los docentes. Etapa IV. Tercer y cuarto grados. Bloques 1 y 2* México SEP 2009, pp 117 -128

Plan y Programas de Estudio de Educación Preescolar, 2004.



Plan y Programas de Estudio de Educación Secundaria, 2006.

Plan y Programas de Estudio de Educación Telesecundaria, 2006.



MIS CONCLUSIONES DE LA SESIÓN

Area for writing conclusions, consisting of a large rectangular field with horizontal light blue and white stripes.



Evaluación del Curso

Fecha: _____

Nombre del curso: _____

Entidad: _____ Nivel y modalidad _____ M o F _____ Años de servicio _____

El siguiente cuestionario tiene como finalidad conocer sus impresiones y opiniones acerca de la planeación y desarrollo del curso. Su opinión es muy valiosa para mejorar el desarrollo de futuras acciones de formación continua de las y los profesionales de la educación en servicio.

Instrucciones: Marque con una (X) la respuesta que corresponda a su opinión y en los espacios responda libremente.

I Desarrollo y conducción del curso.

1. ¿Considera que los propósitos del Curso se lograron?	Totalmente	Parcialmente	No sé lograron	No sé cuáles fueron
---	------------	--------------	----------------	---------------------

¿Por qué? _____

2. Conducción	Muy adecuada	Adecuada	Poco adecuada	Inadecuada
---------------	--------------	----------	---------------	------------

¿Por qué? _____

3.-Organización y articulación de los contenidos	Muy adecuada	Adecuada	Poco adecuada	Inadecuada
--	--------------	----------	---------------	------------

¿Por qué? _____



4. Uso de materiales	Muy adecuada	Adecuada	Poco adecuada	Inadecuada
----------------------	--------------	----------	---------------	------------

¿Por qué? _____

5. Uso del tiempo	Muy adecuada	Adecuada	Poco adecuada	Inadecuada
-------------------	--------------	----------	---------------	------------

¿Por qué? _____

6. Participación individual en las actividades	Muy adecuada	Adecuada	Poco adecuada	Inadecuada
--	--------------	----------	---------------	------------

¿Por qué? _____

7. Participación del grupo en las actividades	Muy adecuada	Adecuada	Poco adecuada	Inadecuada
---	--------------	----------	---------------	------------

¿Por qué? _____

II. Impacto del curso en el desempeño docente, directivo o ATP.

1. ¿Las orientaciones proporcionadas en el curso fueron?	Totalmente suficientes	Suficientes	Insuficientes	Inexistentes
--	------------------------	-------------	---------------	--------------

¿Por qué? _____



2. ¿Qué competencias considera que se promovió o fortaleció con los temas abordados en el curso?

3. ¿Qué diferencia encuentra en este curso, respecto a otros que ha tomado en su trayectoria docente?

4. ¿Qué sería lo relevante que le ha aportado este curso? ¿Señalé que temáticas le gustaría abordar en el próximo curso y como le gustaría que se abordarán?
